

Effet : Une corde est enroulée autour du coup, puis, elle passe au travers. La corde n'est pas truquée. Elle peut être montrée avant et après le tour. Une longueur de corde entre 150 et 180 centimètres est conseillée. Diamètre de 8 à 10 mm.



Position de départ
Le bout gauche est plus court que le bout droit.



La main gauche passe au-dessus et prend le bout droit, la main droite passe en dessous et prend le bout gauche.



Le bras droit passe du côté gauche, par-dessus la tête. La main gauche garde une petite boucle, derrière le coup, non visible du public. Ici, la boucle est montrée, pour les explications.



Ici, on montre la boucle, alors qu'elle doit être cachée du public, comme sur l'image suivante.



Voici ce que le public voit pendant que la main droite passe par derrière la tête, donnant l'illusion d'enrouler la corde autour du coup.



Une fois que la main droite a fini de faire le tour, la main gauche revient en glissant le long de la corde. Depuis le départ, environ deux secondes se sont écoulées.



Voici la boucle derrière la nuque. Le public ne doit pas voir cela.



Le public a l'illusion que la corde est enroulée autour du coup. Faites un noeud.



Le noeud fait, tirez lentement, vers les cotés, légèrement vers l'arrière.



Ainsi, la boucle ne se défait pas. En tirant vers l'avant...



... la corde donne l'illusion de passer à travers le coup. En réalité, la boucle se défait simplement. Laissez le noeud non serré, pour un meilleur effet.